

Projekt koji nadilazi granice Rijeke

Rijeka kao Europska prijestolnica kulture 2020. - veliki projekt i veliki izazov



M. GRACIN

Potpisana tri sporazuma o suradnji lokalnih partnera – Grada Rijeke s Primorsko-goranskom županijom, Sveučilištem u Rijeci i Gradom Opatijom

Davor MANDIĆ

RIJEKA ► Projekt kandidature Rijeke za Europsku prijestolnicu kulture 2020. godine jučer je ušao u novu fazu. Potpisana su, naime, tri sporazuma o suradnji lokalnih partnera; Grada Rijeke s Primorsko-goranskom županijom, Sveučilištem u Rijeci i Gradom Opatijom. Ovi sporazumi trebali bi pojačati izglede Rijeke za dobivanje statusa EPK-a nakon što Ministarstvo kulture RH raspisće natječaj u ovoj godini, nakon kojeg će biti odabran jedan hrvatski grad kao novi EPK. Ove godine projekt EPK-a došao je do Hrvatske i Irske, pa će 2020. Europa imati dve prijestolnice kulture.

Sporazume koji reguliraju suradnju u organizaciji i pripremi kandidature za EPK

2020. potpisali su u Salonu Grada Rijeke riječki gradonačelnik Vojko Obersnel, župan Primorsko-goranske županije Zlatko Komadina, opatijski gradonačelnik Ivo Dujmić i rektor Sveučilišta u Rijeci Pero Lučin.

Obersnel je istaknuo važnost projekta EPK u kontekstu Rijeke.

– Išticanje kandidature za EPK je naš veliki projekt, ali i

veliki izazov. Prošle godine unijeli smo to i u Strategiju kulturnog razvijanja Grada Rijeke, što je bio i jedan od uvjeta za dobivanje kandidature. Ovim potpisima jasno potvrđujemo da taj projekt nadilazi granice Rijeke, rekao je Obersnel, napomenuvši da cilj EPK-a nije isključivo tzv. visoka kultura, nego uključivanje najšireg sloja ljudi u realizaciju, čemu će pridoniti

jeti i ovi sporazumi.

Komadina je istaknuo da u Županiji podržavaju kandidaturu Rijeke za EPK, jer je Rijeka središte PGŽ-a, koja ima što pokazati svijetu. Doduše, župan je spomenuo da su ovde rođeni prvi fašizam i prvi antifašizam, što s kulturom ima malo veze, no onda je napomenuo i da je PGŽ osnivač nekoliko kulturnih ustanova.

Kulturu je jedva spomenuo i rektor Pero Lučin, koji je uglavnom govorio o visoko-sofisticiranim tehnologijama i razvoju Kampusa, sveučilišnim sportskim igrama itd.

Opatijski gradonačelnik Dujmić rekao je da između Opatije i Rijeke zapravo nema granice, a svidjela mu se i sintagma »kulturni turizam«, koju je spomenuo u kontekstu mogućnosti što ih Opatiji otvara potpisani sporazum.



Ivo Dujmić, Zlatko Komadina, Vojko Obersnel i Pero Lučin